



un film di PIOTR DZIUBAK

# SANTO SUBITO

ALLE PERIFERIE DEL MONDO CON  
**GIOVANNI PAOLO II**

Photo by: Gregorz Galazka

LITTLE FILM ROMA IN COLLABORAZIONE CON WARSAW MOVIE HOME PRESENTANO UN FILM DI PIOTR DZIUBAK "SANTO SUBITO"  
DIRETTORE FOTOGRAFIA VOLKER TITTEL bvk DIRETTORE FOTOGRAFIA LIBANO ERIK SCHIMSCHAR FONICO SILVIO REICHENBACH  
MONTAGGIO GIUSEPPE BIANCO ASSISTENTE MONTAGGIO GIUSEPPE COCO COORDINAMENTO POST-PRODUZIONE GIUSEPPE BIANCO  
MIX AUDIO GIACOMO DE CATERINI COLORIST SEBASTIANO GRECO MUSICA ORIGINALE STEFANO RATCHEV  
PRODOTTO DA PIOTR DZIUBAK CO-PRODUTTORE JOLANTA BOROWA COORDINATRICE DI PRODUZIONE CLAUDIA DAVALLI  
UFFICIO STAMPA MARTINA SUOZZO CLAUDIA DAVALLI REGIA PIOTR DZIUBAK

SEGUICI SU:  facebook.com/santosubitodocumentario

 SantoSubito\_Doc

 YouTube

[www.littlefilmroma.com](http://www.littlefilmroma.com)

 LITTLE FILM ROMA



LITTLE FILM ROMA in collaborazione con WARSAW MOVIE HOME

presenta

## **SANTO SUBITO**

### **ALLE PERIFERIE DEL MONDO CON GIOVANNI PAOLO II**

Il documentario “Santo subito – Alle periferie del mondo con Papa Giovanni Paolo II” ci racconta di un papa la cui presenza è ancora viva e forte lì dove lui è stato, nazioni, città, paesi, luoghi toccati per conoscere la gente, la sua gente, su cui ha lasciato un segno indelebile.

È un viaggio fuori dall’ordinario in compagnia di una guida esclusiva, Monsignor Sławomir Oder, che dopo essersi occupato della beatificazione del martire polacco Stefan Frelichowski, ha ricevuto nel 2005 dal cardinale vicario Camillo Ruini la nomina a postulatore della causa di canonizzazione di Karol Wojtyła - Giovanni Paolo II.

Ed è dunque attraverso i racconti e le esperienze di gente semplice, che cerchiamo la risposta ad una domanda importante: cosa ci porta in dono la santità di Giovanni Paolo II? Perché Giovanni Paolo II è attuale ai popoli in diverse parti del globo?

La Santità ha una natura universale, una dimensione multiculturale, e trova le sue espressioni in realtà tra loro molto diverse. Alla ricerca di questi tratti distintivi, abbiamo intrapreso un viaggio in luoghi a volte dimenticati e di cui i media non sempre raccontano: i territori Nunavut nell’estremo nord del Canada, il Myanmar, l’Islanda, luogo di dialogo e preghiera per le suore carmelitane di clausura, il Libano, il Rwanda e il Giappone di una donna buddista che incontrò il Papa polacco e che condivide la storia di un dialogo interreligioso. Poi anche il Costa Rica della signora Floribeth e il racconto di una guarigione tanto miracolosa da essere stata al centro del processo di canonizzazione, proprio come quella di Suor Marie Simon Pierre a Aix-en-Provence in Francia, affetta dal morbo di Parkinson e restituita dopo la sua guarigione alla sua attività di puericultrice e al servizio delle famiglie.

Papa Giovanni Paolo II ha vissuto da missionario, è andato lì dove pochi erano andati e ha sempre cercato di fare suoi gli idiomi dei luoghi visitati, anche lingue come l’inuktitut, il kinyarwanda, lo spagnolo, il francese, il giapponese e il birmano: tante lingue parlate da tante persone che esprimono però uno stesso desiderio, quello di una vita condotta seguendo l’esempio di un uomo, per molti, Santo da sempre: Karol Wojtyła.

**“Santo Subito – Alle periferie del mondo con Giovanni Paolo II”**  
di Piotr Dziubak

Documentario lungometraggio, HD, 95’, 2014  
Formato per proiezione: su richiesta.

Titoli alternativi:

Polacco: “Jan Paweł II - Santo subito. Świadectwa świętości” (distribuzione Polonia: TIM)  
Inglese: “Santo Subito – To the Ends of the Earth with John Paul II”  
Francese: “Santo Subito – Aux périphéries du monde avec Jean Paul II”  
Spagnolo: “Santo Subito – A las periferias del mundo con Juan Pablo II”

Per più informazioni, contattare Piotr Dziubak